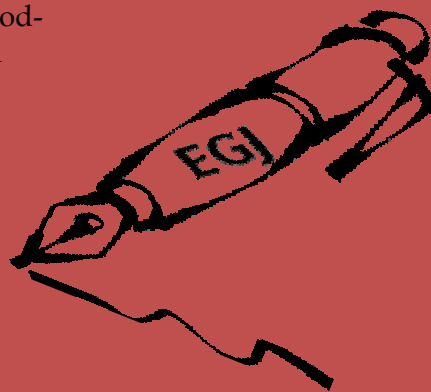


Gazetka Szkolna Europejskiego Gimnazjum Językowego z oddziałami dwujęzycznymi im. Unii Europejskiej w Radomiu

SLOGAN

Numer 3 2012/2013



KALENDARIUM STYCZEŃ/LUTY



Puszcza Kozienicka (Źródła Królewskie) 16.01.13



Projekt "Moja szkoła w Unii Europejskiej" 25.01.13



Dni Kultury: Trynidad i Tobago 21.02.2013



Konkurs "Transplantacja - dar życia. Jestem na tak". Uroczystość wręczenia nagród 25.02.2013



BiznesKlasa Unicef - projekt edukacji humanitarnej 27.02.2013



Dzień Kobiet w klasie 1 Bbi 05.03.2013

W TYM NUMERZE:

Ananasy z EGJ / Pineapples from EGJ 2

Listy z podróży/ Letters from journey 2

Muzyka dla Ciebie/ Music for you 3

Opowieści historyczne /Stories from the past 4

Wywiady/ Interviews 4

Marzenia do spełnienia/ Dreams to come true 5

Recenzje/Reviews 6

Ananasy z EGJ /Pineapples from EGJ

Agata Cebartowska - uwielbia czytać książki i pasjonuje się fotografią. W wolnym czasie rysuje, szkicuje. Odpręża ją dobra muzyka.

Anna Węgrzycka - jej prawdziwą pasją są komputery. Jednak w przyszłości chciałaby zostać weterynarzem, bo kocha zwierzęta. Lubi odkrywać świat.

Daria Korzeniowska - gra na gitarze, ładnie rysuje.

Julia Wiszniewska - emocje wyraża poprzez muzykę. Lubi jej słuchać i śpiewać. O stresie zapomina, gdy pływa. Myśli o tym, by być w przyszłości weterynarzem, a to dlatego, że pasjonują ją „dzikie koty”.

Julia Marcinkiewicz - lubi zwierzęta i fotografię.

Kajetan Kostrzewski - gra na gitarze basowej. Ma swój zespół. Kocha muzykę.

Sprawia ona, że czuje się odprężony i szczęśliwy. Chciałby, by inni czuli to, co on, gdy jej słucha.

Martyna Seremak - śpiew i muzyka to jej prawdziwe pasje. Marzy ona o powrocie do gry na skrzypcach. Ta dziewczyna to talent artystyczny.

Michał Kozubek - jego pasją jest deskorolka, waveboard. Lubi też wędkować, a chemia to jego ciche hobby. Jak większość chłopców interesuje się piłką nożną.

Natalia Skrok - rolki, rower, deskorolka, waveboard - to jej pasje. W wolnych chwilach robi także biżuterię z koralików i kamyków. Ma jeszcze wiele nieodkrytych talentów.

Ola Szymańska - pasjonuje się rysowaniem i malowaniem. Przyjemność sprawia jej czytanie ciekawych książek. Interesuje

się też modą. Marzy o stworzeniu własnej kolekcji. Uwielbia twórczość Michaela Jacksona.

Slawek Jurek - ten chłopak to prawdziwa dusza towarzystwa. To wesoły i otwarty kolega. Lubi dyskutować i umie słuchać innych. Jest typem podróżnika.

Wiktoria Gabrysiak - windsurfing, jazda konno - to jej prawdziwe pasje. Ale uważa, interesują ją sporty ekstremalne, np. wspinaczka. Marzy, by zdobyć Mount Everest.

Marika Pajączkowska - interesuje się fotografią i modą. W przyszłości chciałaby zostać lekarzem.

Marika Pajączkowska - interesuje się fotografią i modą. W przyszłości chciałaby zostać lekarzem.

Sandra Nowak 1Bbi

Listy z podróży /Letters from journey

Radom, 16.01.2012 r.

Cześć Filipie!

Minęło już sporo czasu, odkąd ostatni raz pisałem do Ciebie. Muszę przyznać, że przez te kilka miesięcy nie wydarzyło się nic wartego opowiedzenia. Jednak dzisiaj zdarzyło się coś, co przełamało rutynę - wyruszyliśmy z klasą do Rezerwatu Przyrody Królewskie Źródła, mieszczącego się w Puszczy Kozienskiej.

Nasza wycieczka rozpoczęła się od zwiedzania polany, na której rozbiliśmy nasz „obóz”. Potem odbyliśmy wędrowkę, na której zwracaliśmy uwagę na florę i zabytki Puszczy Kozienskiej oraz rzucaliśmy w siebie śnieżkami. Gdy zmarznięci wyszliśmy spośród drzew, na polance czekało na nas ognisko. Ogrzaliśmy się trochę i zjedliśmy kiełbaski upieczone nad ogniem, aby nabrać sił przed konkurencjami i zadaniami, jakie przygotowali dla nas opiekunowie. Bawiliśmy się w przeciąganie liny, rzucaliśmy do celu, lepiliśmy ogromne bałwany. Ostatnią konkurencją okazały się wyścigi, przerwane przez drobny wypadek. Jeden z moich kolegów poślizgnął się i obił sobie plecy. Opiekunowie wezwali pogotowie, a my, czekając na karetkę, urządziliśmy bitwę na śnieżki. Ja zosta-

łem natarty śniegiem i prawie straciłem okulary. Właściwie nie było osoby, która nie byłaby zziębnięta i przemoczona. Mimo to w doskonałych humorach wróciliśmy do autokaru. Pechowemu sprinterowi nic poważnego się nie stało, a my, rozmawiając i żartując, podjechaliśmy pod szkołę i rozeszliśmy się do domów. Był to bardzo ciekawy dzień i miło go wspominam.

Mam nadzieję, że spędziłeś ten czas równie przyjemnie, jak ja. Z niecierpliwością czekam na kolejny klasowy wypad. Serdecznie pozdrawiam.

„JA ZOSTAŁEM
NATARTY
ŚNIEGIEM I
PRAWIE
STRACIŁEM
OKULARY. . .”

Twój kolega

Jakub Leszczyński

Jakub Leszczyński 1Bbi

Muzyka dla Ciebie/Music for you

Niepodzielnie panująca „królowa” Anglii.

Autorzy takich piosenek jak „We Will Rock You”, „We Are The Champions” czy „Show Must Go On”. Zespół charakteryzujący się taką ilością brzmień, że trudno go zakwalifikować do jakiegokolwiek gatunku muzycznego. Specjaliści od cyfrowych efektów i harmonizacji. Oto Queen!

Zapewne nie istniałby zespół Queen, gdyby dwóch kumpli z londyńskiego college'u nie założyło grupy Smile, którą to z kolei zafascynował się niejaki Farrokh Bulsara, później Freddie Mercury. Regularnie chadzał na koncerty zespołu oraz aktywnie uczestniczył w jego próbach. Gdy Smile tak naprawdę przestawał istnieć zanim się narodził, jego wierny fan, nie mógł się z tym pogodzić, widział się w roli frontmana...

Queen został założony w 1970 roku w Londynie przez Freddiego Mercury'ego, Rogera Taylora i Briana Maya. Rok później dołączył do nich basista John Deacon. Od tamtej pory, aż do śmierci Freddiego Mercury'ego zespół pozostawał w niezmiennym składzie. Nazwa „Queen” została wymyślona osobiście przez Freddiego, dla którego brzmiała ona wspianale i królewsko.

Nie byłbym sobą, gdybym nie zwrócił uwagi na "Czerwone Cudo" w rękach Briana Maya. Jest to gitara, którą z pomocą ojca skonstruował z kilku drewnianych części, laminowanego fragmentu stuletniego kominka i kilku sprężyn wyciągniętych z motocykla. Red Special, bo taką nazwę nosi dzieło gitarzysty, posiada własny wbudowany efekt, każda przestawka ma osobny włącznik. Artysta zamiast kostki używał monety sześciopensowej. Przez ponad trzydzieści lat woził swoją gitarę po świecie, aż wreszcie (choć bardzo niechętnie) oddał instrument do generalnego remontu, gdyż sprzęt był już mocno podniszczony. Warto wspomnieć, że od lat 80 produkuje się repliki Red Special.

Zespół rozwijał się dość intensywnie i już w 1972 roku jego członkowie rozpoczęli pracę nad nagraniami studyjnymi. W 1973 roku podpi-

sali umowę z wytwórnią EMI i nagrali debiutancki singiel „Keep Yourself Alive”, zaś wkrótce potem ukazał się ich pierwszy album, zatytułowany po prostu „Queen” i choć zaznaczył on oryginalność grupy, to niestety nie należał do wyjątkowo udanych debiutów.

Po 1974 roku ich kariera eksplodowała. Napisany w jedną noc singiel „Killer Queen” trafił na pierwsze miejsca w zestawieniach. Ich muzyka zaczęła nabierać nowych brzmień, przez rock progresywny do muzyki lżejszej i łatwiejszej w odbiorze.

W 1975 roku Queen koncertował po Stanach Zjednoczonych i Japonii, oraz nagrał nowy album - „A Night at the Opera”. W dziele tym możemy usłyszeć jeszcze większą różnorodność brzmień i eksperymentowanie z różnymi technikami nagrań. Grupa osiągnęła również sukces komercyjny, - ich utwór „Bohemian Rhapsody” trafił na 1. miejsce list przebojów i utrzymał się na nim przez 9 miesięcy.

Queen zapoczątkował również erę muzycznych wideoklipów, a ich koncerty powoli stawały się spektaklami teatralnymi z ekscentrycznym Freddim i jego nietuzinkowymi strojami w roli głównej. Queenomania stała się faktem.

Najlepszym albumem grupy okazał się jednak „News of the World”, który pokrył się w Anglii dwukrotną platyną. Znalazły się na nim między innymi utwory takie jak „We Will Rock You” czy „We Are The Champions”. Od tej pory stały się one znakami rozpoznawczymi Queenu, a dziś nie ma chyba osoby, która nie słyszałaby piosenki granej na większości ważnych wydarzeń sportowych.

Następna płyta, „The Game”, była pierwszym krążkiem Queenu, w którym wykorzystano syntezatory. Na razie oszczędnie, pojawiły się tylko w trzech utworach. Rok później do sprzedaży wyszedł pierwszy album kompilacyjny Queen - „Greatest Hits”. W niektórych krajach, między innymi w Polsce, wydano składankę zawierającą 15 utworów z lat 1973 - 1981.

Album z roku 1982, „Hot Face”, utrzymywany w stylu funk, nie zebrał dobrych opinii słuchaczy. Freddie w tym czasie rozpoczął współpracę z Michaeliem Jacksonem. Owocem ich pracy było kilka

utworów, dotychczas nieopublikowanych. Mało brakowało, a Mercury wystąpiłby w teledysku Thriller.

W 1983 roku zespół postanowił nie występować publicznie. Powodem były napięte relacje pomiędzy jego członkami. Na szczęście, koledzy z Queenu stwierdzili, że są „za starzy na szukanie nowej kapeli” i wrócili do studia.

W 1984 roku zespół nagrał album „The Works”, na którym są takie przeboje jak „Radio Ga Ga” czy „I Want To Break Free”. W późniejszych latach ukazały się kolejne krążki, między innymi „A Kind of Magic”, koncertowy „Live Magic”, „The Miracle”, „Innuendo” oraz „Greatest Hits II”.

Niestety były to ostatnie nagrania w pierwotnym składzie.

Kiedy w 1988 Freddie Mercury wycofał się z życia publicznego i zrezygnował z hulaszczego trybu życia, zaczęły chodzić pogłoski, podsycane przez prasę, że wokalista ciężko choruje. Klip do utworu „The Show Must Go On” wyłącznie ze starymi ujęciami oraz piosenka „These Are The Days Of Our Lives” w której wystąpił po raz ostatni przed kamerami, to swoiste pożegnanie wokalisty. Sami członkowie grupy przyznają, że czas po nagraniu płyty „Innuendo” to czas „pożyczony”. Mercury, potwierdził te przypuszczenia 23 listopada 1991 roku, nieco ponad 24 godziny przed swoją śmiercią. Zmarł z powodu powikłań wywołanych chorobą AIDS.

Był genialnym wokalistą o niespotykanej skali głosu, jednym z najbardziej rozpoznawalnych frontmenów, znakomitym muzykiem i kompozytorem, człowiekiem, którego nie sposób zastąpić...

Po wydaniu albumu reszta członków grupy zaangażowała się w solowe projekty, jednak nadal razem reprezentują legendarny zespół, którego twórczość została przerwana przez śmierć wokalisty.

„PRZEZ PONAD TRZYDZIEŚCI LAT WOZIL SWOJĄ GITARĘ PO ŚWIECIE, AŻ WRESZCIE (CHOĆ BARDZO NIECHĘTNIE) ODDAŁ INSTRUMENT DO GENERALNEGO REMONTU, GDYŻ SPRZĘT BYŁ JUŻ MOCNO PODNISZCZONY. . .”

Jakub Leszczyński klasa 1Bbi

„Startowałam na przewodnicząca szkoły , ponieważ uważam , że się bardzo dobrze w tej funkcji odnajduję , lubię pomagać innym, organizować przeróżne konkursy , akademie .”

Wywiady/Interviews

Wywiad z Klaudią Zbytniewską przeprowadziła: Katarzyna Orlikowska, kl. 3 Bbi

Dlaczego startowałaś na przewodnicząca szkoły ?

hobby , jak chyba u większości młodzieży, jest muzyka , bardzo lubię jej słuchać .

Startowałam na przewodnicząca szkoły , ponieważ uważam , że się bardzo dobrze w tej funkcji odnajduję , lubię pomagać innym, organizować przeróżne konkursy , akademie .



Klaudia Zbytniewska

Czy jest jakaś osoba, która Cię inspirowała?

Tak , myślę , że w jakiś sposób jest to Cara Delevigne i Blake Lively.

Czy lubisz poświęcać się dla innych ludzi ?

Czy bycie zastępcą przewodniczącej wymaga odpowiedzialności ?

Oczywiście ,że tak , bardzo lubię pomagać innym, doradzać , może nie zawsze wiem jak , ale zawsze można spróbować

Oczywiście ,że tak , jak każda inna funkcja pełniona w szkole, mimo że jestem zastępcą, wszystko robię wspólnie z całym składem samorządu, a szczególnie z przewodniczącą, nie ukrywam na początku roku miałyśmy znacznie więcej czasu , do wykazywania się , teraz zbliżają się egzaminy ,

Jakie jest twoje hobby?

Na pewno moim największym



Początki zbroi płytowej

Obecne wyobrażenie o rycerzu przedstawia go jako olbrzyma z mieczem, całego pokrytego lśniąca zbroją płytową. Jednak wbrew pozorom taka zbroja pojawiła się w XV wieku. Jej początki sięgają jednak wiek wstecz. Pierwotnie nie był to ten pancerz, który zakrywał całe ciało. Umowną datą pojawienia się elementów płytowych jest XII wiek. Początkowo były to małe elementy osłaniające łokcie, ramiona, kolana oraz golenie. Często spotykane były rękawice w postaci małych blaszek, przymocowanych do skórzanego podszewki. Poniżej przedstawiona jest zbroja z XIV wieku.

A. Hełm typu Barbuta, wyrabiany był z jednego „kęsa” żelaza. Miał zaokrąglone kształty, po których ostrze łatwo się ześlizgiwało. Przez wycięcie w kształcie litery T dochodziło dużo powietrza, a widoczność była duża w porównaniu do hełmów zamkniętych.

B. Nadal używana koszulka kolcza, powoli jednak wychodząca z użycia.

C. Brygantyna składała się ze stalowych blaszek przymocowanych od wewnątrz kamizelki z grubego lnu. Była lekka i nie krępowała ruchów, przez co była chętnie używana w tamtym okresie.

D. Jedne z pierwszych anatomicznych rękawic bojowych. Rękawice te miały tylko dwa „palce”, jednak dzięki temu zapewniały większą ochronę niż rękawice z pięcioma palcami. Takie rękawice powszechnie nazywano łychami.

E. Nagolennice, co ciekawe pojawiły się jako jedne z pierwszych elementów płytowych. Spowodowane to było dużą potrzebą osłony nóg, które u konnego rycerza były najbardziej zagrożone.

F. Miecz nadal był główną bronią rycerza, oraz symbolem jego pozycji społecznej.

G. Tarcza rycerza pełniła dwie funkcje. Po pierwsze była podstawowym przedmiotem służącym do blokowania ciosów, a po drugie znajdował się na niej herb rodowy rycerza, dzięki czemu można go było rozpoznać na polu bitwy.

• W osłonie nóg nie uwzględniałem nakolanników oraz rzadziej występujących trzewików łuskowych

Ciekawostki

1. Mimo, że nagołennice pojawiły się dopiero około 1300 r. jednak na kilku nagrobkach, między innymi nagrobku Don Bernaldo Guillen de Entenza wyrzeźbione są nakolanniki i nagołennice płytowe oraz trzewiki łuskowe. Najciekawsze jest to, że ten rycerz zmarł w 1237r.

2. W XII i XIII wieku posiadanie przez rycerza kolczugi było, tak jak miecz, oznaką jego rangi.

Mikołaj Makowski 1Bbi

Tiramisu

Tiramisu to deser, który składa się z warstwy biszkoptu nasączonego mocną kawą espresso, na którą nakłada się warstwę kremu z serka mascarpone, a całość posypuje czekoladą lub kakao. Deser podaje się silnie schłodzony zwykle do kawy espresso, a we Włoszech podobno w upalne dni na drugie śniadanie :-). Przepisów na tiramisu istnieje co najmniej kilkadziesiąt, ten jest jednym z nich, i według mnie - jednym z lepszych. Deser ten najlepiej serwować w pucharkach lub jeść łyżką z niewielkiego naczynia, ponieważ jest dość luźny. Bardzo polecam!

Składniki:

750 g serka mascarpone

4 duże jajka, białka i żółtka oddzielnie

2 paczki podłużnych biszkoptów

3 łyżki drobnego cukru

1 szklanka świeżo zaparzonej, mocnej kawy

kakao do oprószenia

kieliszek likieru Amaretto

Żółtka utrzeć z cukrem na jednolitą masę (najwygodniej mikserem), dodać ser i wymieszać, aż do połączenia mas (można delikatnie zmiksować). Dodać kieliszek likieru. Ubić pianę z białek, delikatnie wymieszać z masą serową. Zaparzyć kawę. Biszkopty wyłożyć na blachę, do formy lub pucharków. Kawę wylewać łyżką na biszkopty, by nią nasiąkły; ewentualnie można w niej moczyć biszkopty, lecz bardzo krótko - szybko się łamią. Na biszkopty wyłożyć warstwę sera. Przerw między biszkoptami nie wypełniać okruszkami (ma tam być ser). Na ser ponownie wyłożyć biszkopty, namoczyć kawą. Nałożyć drugą warstwę sera, wyrównać. Wstawić do lodówki, najlepiej na noc. Masa musi stężeć.

Przed podaniem oprószyć kakao.

Smacznego!!

Klaudia Zbytniewska, kl.3abm



Marzenia do spełnienia/ Dreams to come true

Będę weterynarzem

Zimą nie tylko ludzie narażeni są na różnego rodzaju infekcje.

Zapalenie gardła czy katar może też stać się zimą naszym psą.

Gdy po spacerze kicha i pokasluje, z pewnością stał się ofiarą infekcji.

Jak rozpoznać chorobę

Psy, szczególnie w porównaniu z ludźmi, przeziębają się stosunkowo rzadko. Nie są jednak zupełnie odporne na działanie krążących w powietrzu wirusów i bakterii.

Przeziębiony zwierzak zwykle staje się osowiały i apatyczny, najczęściej nie ma też apetytu. Może mieć kłopot z oddychaniem. Natomiast trudność z przelknięciem pokarmów może świadczyć o obrzęku gardła. Najprościej sprawdzić to, delikatnie

naciskając szyję psa tuż pod pyskiem. Jeśli zacznie kaszleć lub polykać ślinę - będzie to oznaczało, że gardło jest zainfekowane.

Objawy

Najczęstszymi objawami choroby są też kaszel i kichanie. Wydzielina z nosa bardzo często towarzyszy odruch wymiotny. O przeziębieniu świadczy również, podobnie jak u ludzi, gorączka. Normalna temperatura psa wynosi od 37,5 do 39 stopni C. Aby sprawdzić, czy zwierzak ma podwyższoną temperaturę, należy zaopatrzyć się w termometr z miękką końcówką (np. dziecięcy). Mierzy się ją w odcybie czworonożaka.

Jak leczyć psa

Jeśli zwierzę zachorowało i zauważamy u niego lekki katar i kaszel, można zastosować domowe sposoby leczenia. Zwykle pomaga zaaplikowanie dwa

do weterynarza. Ostre przeziębienie, które nie będzie leczone, może doprowadzić do zapalenia oskrzeli i płuc, pozostawiając trwale zmiany w drogach oddechowych.

Oczywiście zawsze lepiej zapobiegać niż leczyć, dlatego gdy pies jest zdrowy, trzeba dbać o zapewnienie mu solidnej dawki ruchu. Regularne spacerki i zabawy na świeżym powietrzu odpowiednio hartują zwierzaka.

Źródła : wp.pl

Wikipedia.org

„OCZYWIŚCIE
ZAWSZE LEPIEJ
ZAPOBIEGAĆ NIŻ
LECZYĆ,
DLATEGO GDY
PIES JEST
ZDROWY, TRZEBA
DBAĆ O
ZAPEWNIENIE
MU SOLIDNEJ DA
WKI RUCHU. ”.

Recenzje/Reviews

Hobbit – Niezwykła podróż

„Hobbit – Niezwykła podróż” to pierwsza z dwóch części filmu opartego na książce J. R. R. Tolkiena „Hobbit, czyli tam i z powrotem”. Wyreżyserowany został przez twórców trylogii Władcy Pierścieni, między innymi Petera Jacksona. Na uwagę zasługuje doskonała obsada aktorska. W filmie występują: Martin Freeman (Bilbo), Ian McKellen (Gandalf) i Richard Armitage (Thorin). Film nie jest wierną kopią książki, co w tym przypadku może być zaletą. Jest zrealizowany w baśniowej konwencji. Skierowany bardziej do młodszej widowni. Trzynastu krasnoludów na czele z Thorinem Dębową Tarczą, w towarzystwie czarodzieja Gandalfa, wyrusza na wyprawę do Ereboru. Gandalf namawia znudzonego hobbita – Bilba Bagginsa na przygodę. Po jakimś czasie Bilbo przystaje na jego propozycję. Celem kampanii jest odbicie Samotnej

Góry, dawnego królestwa krasnoludów, z rąk smoka Smauga. Bardziej wnikliwy widz może spostrzec pewne nieścisłości w porównaniu do „Władcy Pierścieni”. Jedną z nich są dwie różne sceny o znalezieniu Pierścienia. Pierwsza przedstawia spotkanie Bilba z Gollumem, a druga pokazuje samego hobbita podnoszącego Pierścień i łkanie Smeagola. Aktorzy grający Bilba też nie są ci sami. Pod koniec filmu można dostrzec słabo skomponowaną tapetę w tle. W przeciwieństwie do „Władcy Pierścieni” film nie zawiera krwawych scen. Najslabszą stroną wersji dla polskich widzów był dubbing. Następnym razem wybrałbym wersję oryginalną z polskimi napisami. Za to muzyka świetnie budowała nastrój. Moim zdaniem film jest dobry. Porównania do „Władcy Pierścieni” są nieuniknione, ale na tej podstawie nie można go przecie-

oceniać. Słabe strony filmu „Hobbit – Niezwykła podróż” mogły zostać spowodowane ograniczonym budżetem, ale jeśli je pominąć można przez prawie trzy godziny „oderwać” się od rzeczywistości. Ogromnym atutem tego filmu jest ciekawa fabuła i piękna muzyka. Polecam.

Mikołaj Makowski 1bbi

„PORÓWNIANIA DO „WŁADCY PIERŚCIENI” SĄ NIEUNIKNIONE, ALE NA TEJ PODSTAWIE NIE MOŻNA GO PRZECIEŻ OCENIAĆ.”.

Przed egzaminem/ Before exam

.Słabe oceny- utrapienie czy upomnienie?

Raczej każdy dostał kiedyś w szkole przysłowiową „gałę”. Ja też. Oczywiście są pewne wyjątki. Jednak pamiętajmy, uczymy się dla siebie i nie liczą się oceny, ale to, czego się nauczymy.

Kiedy dostajemy słabą ocenę i czujemy jakiś nieprzyjemny ucisk, nie powinniśmy się zbytnio przejmować. OK, dostaliśmy słabą ocenę, ale jedna „wpadka” nic nie znaczy. Każdy, ale to każdy, może czasem się potknąć. Potraktuj-

my to jako dodatkową motywację. Wiele osób po dostaniu jedynki po prostu nie uzala się nad sobą, tylko uczy się, aby tę ocenę poprawić. Niestety... niektórzy mieli gorsze dni, dostawali dwóję za dwóję. Popadali w melancholię, nie mogli się z tego wydostać i dawali sobie spokój. Nie trzeba się aż tak załamywać. Należy wziąć się w garść. Za brak tej pracy też dostałem jedynkę, jednak napisałem ją. W swoim mniemaniu dobrze.

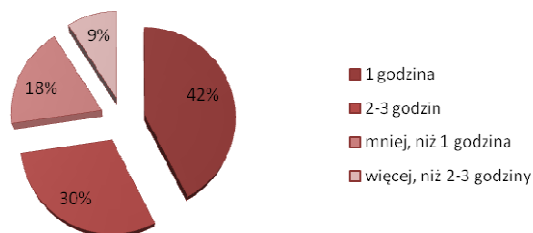
Inną sytuacją, rzadko jednak spotykaną, jest to, że niektórzy nauczyciele lubią stawiać sła-

be stopnie i na przykład specjalnie zawyżają punktację na testach, albo dają mniej punktów niż powinni. Ma to bardzo zły wpływ na morale ucznia. Ale powtarzam, to jest wielka rzadkość. Pamiętajmy o jednej rzeczy. Za słabe oceny nie należy winić innych. Trzeba znaleźć prawdziwą przyczynę, zmierzyć się z nią i spróbować to poprawić.

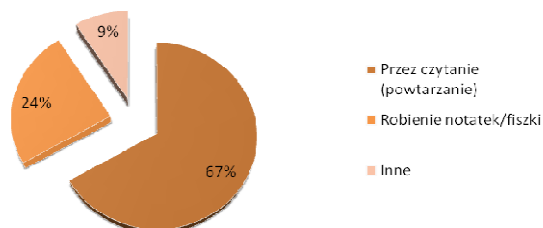
Życzę wszystkim powodzenia w zmaganiu się z trudnym losem ucznia!

Mikołaj Makowski 1Bbi

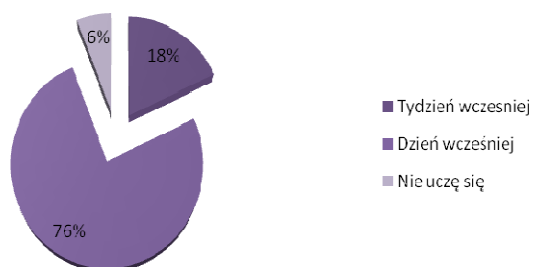
Czas przeznaczany na naukę



Metody nauki



Do sprawdzianu uczyć się...



Ankiety przeprowadziły:

Klaudia Zbytniewska kl. 3 Abm

Katarzyna Orlikowska kl. 3 Bbi

Nasi nauczyciele/Teacher's

Nauczyciel geografii: Michał Tomaszewski

KWESTIONARIUSZ:

PIERWSZY DZIEŃ W SZKOLE
Pełen obaw, lecz udany.

PIERWSZA RANDKA
Niezapomniana.

PIERWSZY PRZYJACIEL
Kolega ze szkolnej ławki.

PIERWSZY SUKCES
Wygrany konkurs plastyczny w II klasie szkoły podstawowej.

PIERWSZY IDOL
Piłkarz: Ronaldo Luis Nazario de Lima

PIERWSZA PORAŻKA
-

PIERWSZA WAŻNA KSIĄŻKA
„Kamienie na szaniec”

MARZE, BY świat był lepszy.

**PIERWSZA
RANDKA
Niezapomniana.**



Europejskie Gimnazjum Językowe
z oddziałami dwujęzycznymi
im. Unii Europejskiej w Radomiu
ul. Sienkiewicza 8
26-600 Radom

Telefon/Faks

048 36350 75

JESTEŚMY W SIEI WEB!
WWW.GIMNAZJUM.RADOM.PL

*Jesteśmy szkołą przyszłości,
A przyszłość zaczyna się dziś.*